

CARTA AL EDITOR

**El análisis bibliométrico en la formación transdisciplinar
universitaria: su aplicación en estudios de revistas
culturales**

Bibliometric analysis in transdisciplinary university training: its application in cultural journal studies

Yeniselis González Mederos¹ <https://orcid.org/0000-0001-7793-1899>

Milagros Mederos Piñeiro² <https://orcid.org/0000-0002-0871-2219>

¹ Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas. Departamento de Filosofía. Villa Clara. Cuba.

² Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas. Departamento de Formación del Profesional. Villa Clara. Cuba.

* Autor para la correspondencia. Correo electrónico: yeniselisgm@uclv.cu

Recibido: 30/09/2025

Aprobado: 05/10/2025

Señora editora:

[Esta revista está bajo una licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional](#)

En la actualidad, existe cierto consenso entre académicos y especialistas a nivel internacional sobre la pertinencia de los estudios transdisciplinarios para la formación investigativa de estudiantes universitarios.

Sin embargo, el uso de recursos matemáticos, estadísticos, cibernéticos y de otras disciplinas afines suele concentrarse en la formación de científicos de la información o carreras de corte ingenieril e incluso de las ciencias médicas. Su implementación ha sido poco desarrollada en áreas dedicadas a la investigación de fenómenos de naturaleza filosófico-social.

La idea de integrar este tipo de herramientas y metodologías en los estudios sociales y de pensamiento no es exactamente novedosa. Ya en 1970, la revista *Pensamiento Crítico* dedicó un número a la utilización de estos recursos para la investigación científica en el área social y la revista *La Gaceta de Cuba* promovió, en el ámbito de las investigaciones críticas, la utilización de metodologías con herramientas estadísticas y matemáticas para un modelado más correcto de los fenómenos investigados.

Actualmente, resulta pertinente incitar a la comunidad científica vinculada a la formación de especialistas dedicados a la investigación de procesos sociales e ideológicos a insertar el uso de estas herramientas en la formación investigativa del futuro profesional. En estos casos, la utilización de los estudios bibliométricos^(1,2) es de gran valor, en tanto posibilita establecer regularidades en producciones intelectuales amplias y diversas que requieran la emisión de juicios críticos, sin que las generalizaciones omitan los elementos particulares que apuntan a la determinación del objeto investigado.

Los estudios bibliométricos suelen ser más precisos que los estudios bibliográficos.⁽³⁾ Estos últimos, si bien pueden brindar ideas respecto al comportamiento y la organización del objeto investigado, usualmente se mueven en un plano de mayor generalidad. Suelen estar dirigidos al análisis del contenido en la investigación científica en los que el trabajo con ideas rectoras o conceptos esenciales puede considerarse suficiente para dar una caracterización del objeto investigado.

Las autoras consideran oportuno apuntar que los estudios bibliométricos no excluyen el análisis bibliográfico. En general, suelen estar contenidos como uno de los aspectos a analizar, especialmente si se instrumentaliza en investigaciones sociales y de pensamiento para estudiar la evolución de los conceptos y ayudar a rastrear cómo ha cambiado el uso de los términos a lo largo del tiempo y en qué contextos divulgativos aparecen para contribuir así a identificar vacíos en la investigación científica, lo que puede orientar nuevas líneas de investigación crítica.

Un ejemplo de la utilidad del estudio bibliométrico en la formación transdisciplinaria de estudiantes universitarios desde las disciplinas de corte social es cuando se utiliza como herramienta metodológica en la investigación de procesos culturales y de difusión del pensamiento en contextos históricos complejos como la investigación titulada "*La difusión de la producción espiritual este-europea en revistas culturales cubanas durante la década de los setenta*".

En esta se demuestra que la aplicación de indicadores bibliométricos, como la productividad editorial, la distribución temática y geográfica y el análisis de contenido, permite no solo cuantificar la presencia de autores y textos, sino también interpretar las dinámicas ideológicas, políticas y culturales que subyacen en la circulación de ideas.

Al aplicar un riguroso análisis bibliométrico a las revistas *Santiago*, *Unión* y *Casa de las Américas* se revela un hallazgo que contradice narrativas establecidas: la difusión del pensamiento este-europeo en Cuba durante los años setenta no constituyó un proceso de "sovietización" cultural,⁽⁴⁾ sino que mostró significativas variaciones según la publicación analizada, su público objetivo y sus líneas editoriales.

El análisis bibliométrico ha permitido desmontar visiones homogeneizadoras sobre la llamada "sovietización" cultural, al revelar la heterogeneidad y los matices en la recepción de pensamiento este-europeo en dichas publicaciones. La controversia radica en que el resultado desafía interpretaciones históricas que han presentado el período como de uniformidad ideológica y alineamiento cultural absoluto con la Unión Soviética. Por el contrario, la evidencia bibliométrica demuestra que mientras *Unión* priorizó la divulgación

literaria bajo el realismo socialista, *Santiago y Casa de las Américas* mantuvieron un perfil más diverso al incorporar escuelas teóricas como la semiótica y el estructuralismo checo, incluso durante el llamado "quinquenio gris".

En un momento en que las ciencias sociales buscan renovar sus métodos y conexiones interdisciplinarias, estudios transdisciplinarios como este, evidencian que la bibliometría no es solo un recurso para las ciencias exactas, sino también una vía fructífera para comprender la construcción simbólica de las sociedades. Resulta especialmente valioso para la formación universitaria porque:

- Desarrolla el análisis crítico.
- Proporciona herramientas metodológicas rigurosas para abordar problemas de investigación complejos.
- Incentiva la reflexión sobre la política cultural, la ideología y los mecanismos de difusión del conocimiento en diversas sociedades.

Sería útil la incorporación de este tipo de herramienta metodológica en los programas de las disciplinas de Marxismo-Leninismo e Historia de Cuba de todas las carreras universitarias con el fin de formar profesionales capaces de interpretar críticamente los flujos de información y cultura en contextos globales y locales.

Las autoras agradecen este espacio de reflexión y quedan dispuestas a ampliar estos argumentos, participar en los espacios de debate sobre la temática y contribuir así, al diálogo académico en futuras publicaciones.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Hernández Gutiérrez D. Análisis bibliométrico. Aspectos básicos para su aplicación en Ciencias Sociales. En: Palmas Pérez SA, Razo Pérez AE. Experiencias en investigación: un acercamiento didáctico. [Internet]. 1^a ed. México: Casa abierta al tiempo; 2022 [citado 12/04/2025]. p. 188-201. Disponible en:

https://www.researchgate.net/publication/370603023_Analisis_bibliometrico_Aspectos_basicos_para_su_aplicacion_en_ciencias_sociales

2. Rodríguez Ortiz P. Estudio bibliométrico de la Revista de Ciencias Sociales de la Universidad de Costa Rica publicada entre los años 2008 y 2013. Espiga [Internet]. 2022 [citado 12/04/2025]; 21(43): [aprox. 15 p.]. Disponible en:

<https://www.scielo.sa.cr/pdf/re/v21n43/2215-454X-re-21-43-156.pdf>

3. García Martín A. El método bibliográfico (1). Las técnicas bibliográficas y su evolución histórica. Recensión [Internet]. 2023. [citado 10/06/2025]; 10: [aprox. 15 p.]. Disponible en: <https://revistarecension.com/2023/08/02/el-metodo-bibliografico-1-las-tecnicas-bibliograficas-y-su-evolucion-historica>

4. González Mederos Y. Sovietización y Revolución Cubana: interpretaciones en torno al desarrollo cultural de una isla socialista. Rev de Filosofía [Internet]. 2025 [citado 02/09/2025]; 42(11): [aprox. 19 p.] Disponible en:

<https://produccioncientificaluz.org/index.php/filosofia/article/view/43950/52099>

Declaración de intereses

Las autoras declaran que no existen conflictos de intereses.

Contribución de los autores

Búsqueda de la bibliografía, procesamiento de la información y redacción del artículo:
Yeniselis González Mederos, Milagros Mederos Piñeiro

Este artículo está publicado bajo la licencia [Creative Commons](#)